

JOT

JUIN 2022

jojzine.noblogs.org

réalisé au ciseau à bout rond

LA MAISON



L'autre jour en marchant, j'ai aperçu une minuscule maison dans l'enceinte d'un château. Elle avait une seule fenêtre, une unique porte, un toit penché vers l'arrière comme des cheveux gominés. Je suis certaine que personne n'y habite et qu'elle n'a aucune fonction particulière. Je l'ai mémorisée sous tous ses angles.

1

Je suis arrivée dans une nouvelle ville depuis peu. Mon appartement est traversé par le vent, et aucun objet ne change de place tant que je ne l'ai pas touché. Un appartement qu'on occupe seule a toujours la plupart de ses pièces vides.

On dirait que les jaunes d'œufs que je vois par terre ont cuit sur le béton chaud. Maintenant ils ressemblent à une simple omelette.

Les bracelets que j'ai aperçus ont dû tomber d'une boîte, d'un poignet, ont dû être oubliés.

Parler de soi c'est laisser des coquilles d'œufs sur son passage, sans pouvoir analyser de quel oiseau elles proviennent.

5

Alors je vais dehors, car dehors c'est rempli.

Il y a un continent de bracelets élastiques qui ont leur volonté propre.

Il y a des œufs tombés au sol qui forment une mare jaune.

Il y a toujours un groupe de personnes avec une enceinte portative.

Il y a des inconnus qui nous abordent avec des histoires improbables et des propositions douteuses.

Il y a les endroits où se rencontrent les insectes.

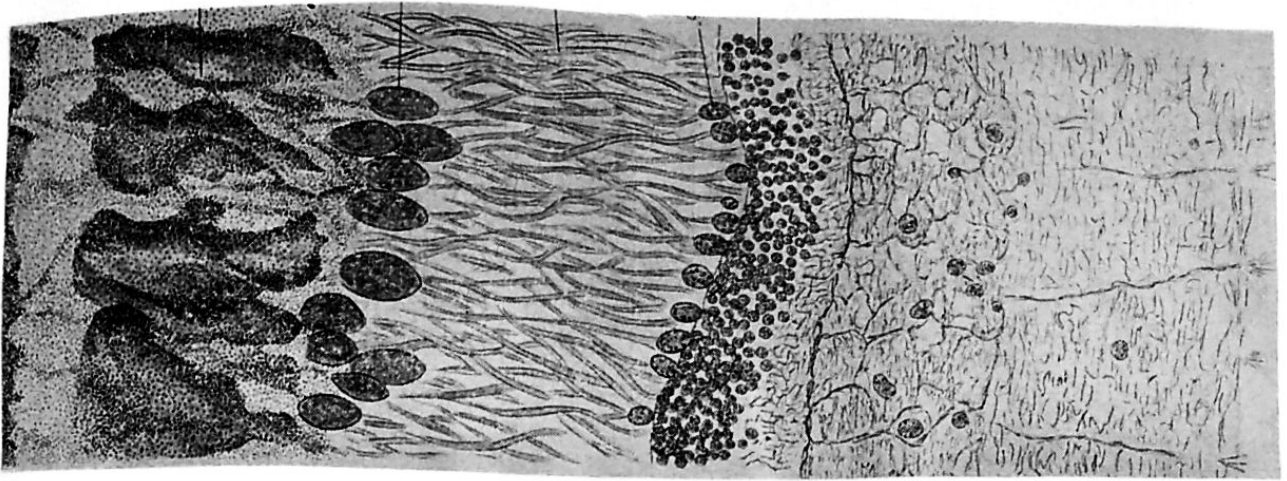
2

C'est amusant dehors quand on marche sans cesse ! Le décor bouge
ou peut-être que ce sont nos jambes.
On creuse dans la ville et on creuse à l'intérieur quand on se
promène.
Dehors on peut faire toutes sortes de choses.
On peut aller courir en tenue sportive, et parfois glisser sur le
tapis d'épines de pin tombées au sol. C'est comme ça qu'on
s'éclate le crâne par terre pour répandre son bête contenu sur le
bitume.

3

Sinon, comment expliquer tout ce qu'il se passe dans une tête
hermétique ? Comment tout étaler ?

Parler de soi c'est s'ouvrir net et ne plus pouvoir récupérer ce
qui a coulé.



4