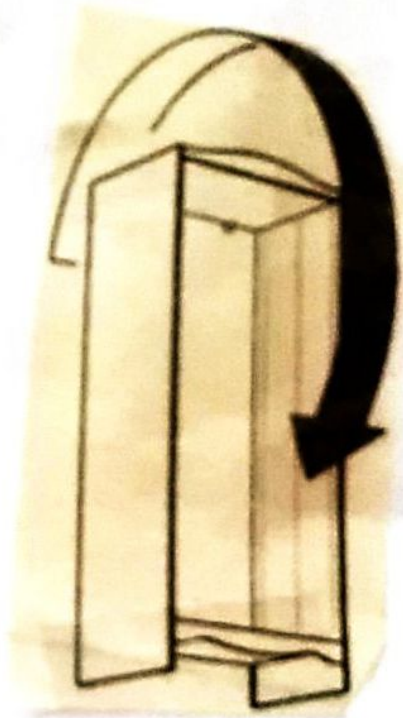
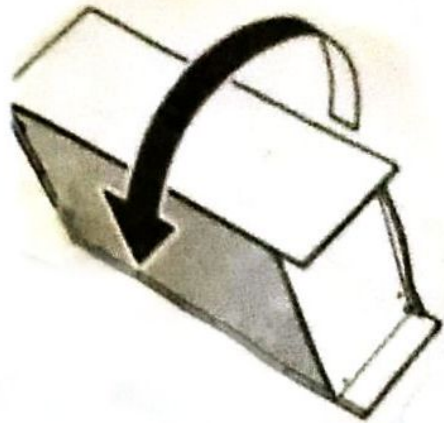


Prends



Patience

JE NE RECONNAIS PLUS LA VOIX QUI SORT DE MA GORGE
MA VUE ME FAIT DÉFAUT AUSSI :
JE CONFONDS LE MOBILIER URBAIN
ET LES ANIMAUX DOMESTIQUES

LA MAIN QUI NOURRIT ET CELLE QUI ATRAPPE,
LES YEUX ATTENTIFS ET LE REGARD SUPPLIANT.



L'OUÏE EST POURTANT SOLLICITÉE ;
J'ESSAYE DE RECONNAÎTRE LE CHANT DES OISEAUX,
LES REPLACER DANS UN CALENDRIER MENTAL
POUR M'ACCROCHER AUX SAÏSONS
COMME ON SE RATTRAPPE À UNE RAMPPE D'ESCALIER.



MES SENS DESOBEISSENT
CAR À PRÉSENT JE M'ÉMETTE
COMME UN BOUT DE PAIN DUR ET SEC,
JE NAGE DANS CE QUI M'ENGLOUTIT
JE PRENDS LE GOÛT DE CE QUI M'ENTOURE.
JE SUIS UNE ÉTAGÈRE

SUR LAQUELLE ON VIDE SES POCHE.

C'EST LA VOIX QUI S'ÉLÈVE D'ABORD

" JE NE VEUX PAS QUE TU FRANCHISSES LA BARRIÈRE "

" NE VIENS PAS SAUTER DANS LA FLAQUE, TOUT ÉCLABOUSSER "

ALORS

JE PRENDS ENFIN RACINE DANS LA TERRE,

ELLES SABOTENT LES CHETINS.

J'APPRENDS À VIVRE SANS POIDS

SUR LES ARTICULATIONS

SANS ÊTRE IMMOBILISÉE.



MAINTENANT, ME SONT ASSIGNÉES

LES TÂCHES D'UN NOURRISSON:

PRENDRE LA PAROLE

DIRE OUI OU NON DE MANIÈRE CLAIRE ET SONORE,
MONTRER DU DOIGT CE QUE L'ON VEUT DIRE,
APPRENDRE LA SUCCESSION LOGIQUE

DES ACTIONS QUOTIDIENNES.

J'AVAIS OUBLIÉ LES FORTES EXPIRATIONS PAR LE NEZ
LE SOUFFLE TROP BRUYANT

DE CELUI QUI DÉCIDE QU'IL A SA PLACE

PARTOUT DANS LE MONDE.

J'OUBLIERAI LA PEAU RUGUEUSE

LES QUESTIONS MALVENUES

ET LES CHEVEUX QUI SENTENT LE CHEVEU.

JE VAIS RÉCUPÉRER MON CORPS.



Jojo

février 2022

fait à la colle maison